



**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE V SEZ G
ANNO SCOLASTICO 2018/2019**

INDIRIZZO: SERVIZI COMMERCIALI

Sede IPIA "Fermi"

1.

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Presidente: Dirigente Scolastico ROSSELLA MONTI

COMPONENTE DOCENTE	
MATERIA	COGNOME NOME
Lingua e Letteratura Italiana – Storia	Fracaro Paola
Lingua straniera: Inglese	Centore Maria Carmen
Lingua straniera: Spagnolo	Martusciello Claudia
Matematica	Magliulo Pasqualina
Storia dell'Arte	Schioppa Maria Chiara
Economia Aziendale	Maione Antonella
Tecniche di Comunicazione	Cavolo Mariacristina
TPSC	Bassolino Elisabetta
ITP grafica	D'Alessandro Eleonora
Scienze Motorie e Sportive	Macone Brunella
RC o Attività Alternative	Mancosu Romina
Sostegno	Lamonica Lucia
Sostegno	Di Domenico Laura

Coordinatore di classe: prof.ssa Paola Fracaro



2.
**PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE DEGLI STUDENTI
DELL'I.S.S. FERMI-FILANGIERI**

Il Collegio dei Docenti dell'Istituzione ha individuato due fondamentali direttrici attraverso cui realizzare, in risposta ai bisogni formativi espressi dagli stakeholders, percorsi orientati al potenziamento delle competenze linguistiche, logico-matematiche, scientifiche e digitali, allo sviluppo di competenze di cittadinanza attiva e democratica e di comportamenti responsabili. Tali percorsi si sono realizzati anche attraverso le opportunità dell'Alternanza Scuola-Lavoro, oggi PCTO, quale apertura della scuola come comunità attiva, aperta alla conoscenza e all'interazione con il territorio, quale realtà formativa partner in grado di fare sinergia per lo sviluppo di competenze utili all'inserimento lavorativo o di orientamento al proseguimento degli studi universitari.

Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente (**PECUP**) è basato sull'acquisizione di **capacità e competenze, intese come traguardi** comuni a tutti gli indirizzi di studio e individuati nel PTOF.

Nell'ambito formativo e comportamentale la nostra Istituzione ha inteso far propria la Raccomandazione 2018 per le otto nuove competenze chiave di cittadinanza, innestandole nel percorso già avviato rispetto alle competenze del documento 2006, impegnandosi alla costruzione delle competenze di cittadinanza attiva **attraverso il Progetto Legalità che ha sviluppato specifiche attività per Cittadinanza e Costituzione.**

Nell'ambito cognitivo il Collegio dei Docenti ha individuato lo sviluppo delle seguenti capacità e competenze trasversali :

- capacità di comunicazione orale e scritta, logico-analitiche e di pensiero critico;
- capacità di produrre un testo scritto efficace dal punto di vista della comunicazione;
- capacità di decodificare la realtà per una chiara percezione della natura e dell'ambiente;
- competenza nella risoluzione dei problemi;
- competenze professionali di base e specifiche;
- capacità di elaborare dati ed informazioni;
- capacità di utilizzare il linguaggio e le competenze motorie in ambito ludico ed espressivo nel benessere e nel tempo libero.



**L'Istituto Professionale "FERMI" comprende due settori:
SERVIZI - INDUSTRIA E ARTIGIANATO**

**La V G appartiene al SETTORE SERVIZI - Indirizzo Servizi commerciali con articolazione
"Promozione Commerciale e Pubblicitaria"**

Il profilo del diplomato nel settore dei servizi si caratterizza per una formazione professionale che consente al nostro diplomato di agire con autonomia e responsabilità nel sistema delle relazioni tra il tecnico, il destinatario del servizio e le altre figure professionali coinvolte nei processi di lavoro. Tali connotazioni si realizzano mobilitando i saperi specifici e le altre qualità personali coerenti con le caratteristiche dell'indirizzo.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, saranno in grado di:

- ✓ riconoscere nell'evoluzione dei processi dei servizi le componenti culturali, sociali, economiche e tecnologiche che li caratterizzano, in riferimento ai diversi contesti, locali e globali;
- ✓ cogliere criticamente i mutamenti culturali, sociali, economici e tecnologici che influiscono sull'evoluzione dei bisogni e sull'innovazione dei processi di servizio;
- ✓ essere sensibili alle differenze di cultura e di atteggiamento dei destinatari, al fine di fornire un servizio il più possibile personalizzato;
- ✓ sviluppare ed esprimere le proprie qualità di relazione, comunicazione, ascolto, cooperazione e senso di responsabilità nell'esercizio del proprio ruolo;
- ✓ svolgere la propria attività operando in equipe e integrando le proprie competenze con le altre figure professionali, al fine di erogare un servizio di qualità;
- ✓ contribuire a soddisfare le esigenze del destinatario, nell'osservanza degli aspetti deontologici del servizio;
- ✓ applicare le normative che disciplinano i processi dei servizi, con riferimento alla riservatezza, alla sicurezza e salute sui luoghi di vita e di lavoro, alla tutela e alla valorizzazione dell'ambiente e del territorio.

Il tecnico professionale dei servizi commerciali - con opzione promozione commerciale e pubblicitaria, ha competenze professionali che gli consentono di supportare operativamente le aziende nella promozione della propria immagine e prodotti, attraverso l'utilizzo delle diverse tipologie di strumenti di comunicazione, compresi quelli pubblicitari; è in grado di curare la comunicazione aziendale per le attività relative al marketing, con particolare attenzione alla valorizzazione di manufatti e prodotti locali; individuare strategie comunicative efficaci anche a livello multimediale, relative alla promozione commerciale e pubblicitaria in funzione di obiettivi e target specifici; usare con professionalità software grafici.



3.

PROFILO DELLA CLASSE

In ottemperanza alle Indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot.10719, sono stati omessi i dati anagrafici degli studenti

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2016/17	13	0	0	10
2017/18	14	4	0	14
2018/19	14	1 (non freq.)	1	

Parametri	
Continuità del corpo docente nell'ultimo triennio	Il Consiglio di classe ha registrato una relativa discontinuità della funzione docente, fatta eccezione per l'insegnamento della Matematica, dell'Inglese e delle Scienze Motorie; maggiore stabilità si è avuta a partire dall'a.s. 2017-18. Tuttavia l'attività di programmazione, basata su un condiviso lavoro di osservazione e di documentazione delle storie personali, è risultata in grado di esplicitare bene l'intenzionalità educativa ed in grado di garantirne la continuità nei metodi e nelle finalità.
Situazione di partenza	Il gruppo-classe, costituito da 14 alunni, 6 maschi e 8 femmine, ha vissuto il ritiro di 2 componenti nei primissimi giorni di scuola. Gli studenti hanno manifestato un atteggiamento collaborativo e di disponibilità all'acquisizione di nuove conoscenze e competenze, ad eccezione di qualcuno, in evidente difficoltà a mantenere costante il livello di attenzione e di concentrazione durante lo svolgimento delle attività didattiche, nonché una certa chiusura nelle relazioni sociali e poca consapevolezza nella gestione delle emozioni. Obiettivo prioritario del Consiglio è stato dunque trovare strategie didattiche atte a promuovere una partecipazione costante alle lezioni e una giusta motivazione allo studio, al fine di colmare le carenze pregresse e correggere quanto possibile il metodo di lavoro, causa primaria di distrazione; nel contempo ha adottato uno stile educativo volto ad incoraggiarli a conoscersi favorendo, ad esempio, le attività laboratoriali. Alcune studentesse si sono sin da subito messe in luce per apporti personali significativi.
Livelli di profitto e obiettivi raggiunti in ordine alle competenze, conoscenze e abilità	La classe può sostanzialmente essere divisa in tre fasce di livello: la prima comprende gli alunni che si sono distinti per aver animato lo svolgimento delle lezioni con contributi individuali apprezzabili, vissuto la scuola come spazio di crescita personale e di condivisione delle esperienze, partecipato con entusiasmo anche alle attività extracurricolari e per l'impegno profuso nello studio; della seconda fanno parte gli allievi che hanno conseguito una preparazione di base pienamente sufficiente e discreta ma che risultano piuttosto "scolastici",



	si sono lasciati guidare senza personalizzare il percorso di apprendimento; alla terza appartengono infine i ragazzi il cui livello culturale è essenziale perché meno costanti e motivati nello studio, selettivi nella partecipazione, manifestano ancora delle fragilità nella preparazione, specie in alcune discipline, appaiono in grado di applicare le conoscenze solo in contesti semplici e noti e, nell'interazione comunicativa, di padroneggiare con qualche difficoltà i linguaggi specifici.
Atteggiamento verso le discipline, impegno nello studio e partecipazione al dialogo educativo, condotta	Nel corso del secondo quadrimestre, supportati da un coordinato lavoro educativo, attento ai bisogni e alle problematiche emerse, anche quei ragazzi che avevano espresso una certa mancanza di autocontrollo nella relazione docente-studente, attraverso ad esempio atteggiamenti di conflittualità estemporanea, hanno fatto registrare un'assunzione di responsabilità e, conseguentemente, si è creato un clima sempre più sereno, di confronto e di collaborazione nelle azioni formative, anche se con risultati scolastici adeguati solo nelle materie verso le quali hanno dimostrato maggiore propensione, mentre in altre hanno continuato a sottrarsi alle verifiche. Lo svolgimento dei piani di lavoro ha subito un certo rallentamento, determinato dalla volontà di coinvolgere tutti i discenti nel dialogo conoscitivo e promuovendo, a tal fine, ripetuti interventi di recupero in itinere. La frequenza è stata, per i più, regolare.
Particolari problematiche	Il numero di assenze per un paio di allievi è elevato e, se in parte giustificato da problemi di salute certificati, ha condizionato l'azione educativa e didattica, perché il tempo della riflessione per lo sviluppo delle potenzialità personali, ed il conseguente successo formativo, è stato saltuario ed occasionale.

Per ogni diversa e particolare problematica, presenza di alunni con programmazioni differenziate o con b.e.s. si rinvia alla documentazione allegata, disponibile per la Commissione esaminatrice. (All.1)

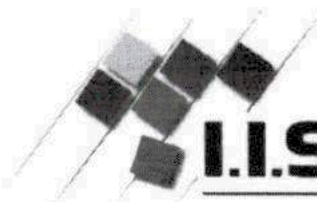


4.

PERCORSO FORMATIVO DELLA CLASSE

**Attività, percorsi e progetti svolti anche nell'ambito di
CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

ATTIVITA'	BREVE DESCRIZIONE	SOGGETTI COINVOLTI	COMPETENZE
Visita ai Palazzi istituzionali: Palazzo Madama	"Alla scoperta di un patrimonio d'arte, storia e cultura di inestimabile valore"	Senato della Repubblica	Competenza in materia di cittadinanza
Bullismo e cyberbullismo	Il bullismo nella scuola	Assistenza specialistica	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza
Conferenze tematiche	"no isiamo fururo" (social journal)	Festival dei giovani, Gaeta	Competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
Approfondimenti sulla Costituzione	Dallo Statuto Albertino alla Costituzione repubblicana. Caratteri e struttura della Costituzione Analisi dei Principi fondamentali (artt. 1-12)	Scuola "Ipia Fermi"	Competenza in materia di cittadinanza
Sicurezza sui luoghi di lavoro	Primo Soccorso	Croce Rossa Italiana, Comitato locale Sud Pontino	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Progetto PON: Patrimonio culturale, artistico e paesaggistico: il teatro e la storia	Laboratorio teatrale	Accademia d'Arte Drammatica del Lazio	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
Progetto Lettura	"Io leggo perché"	Associazione Italiana Editori, libreria "Tuttilibri"	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
Stage linguistico e	"Londra"	Malvern House	Competenza multilinguistica



certificazioni linguistiche		international	
Viaggio della Memoria	"Auschwitz"	Regione Lazio, Viaggio della Memoria	Competenza in materia di cittadinanza; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Viaggio Istruzione/Stage Alternanza	Barcellona	"Educa" Grimaldi Crociera	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Visita d'istruzione	"Pixar" Mostra di Escher	Palazzo delle Esposizioni Roma Palazzo delle Arti Napoli	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
Orientamento in uscita	"Filangieriorienta"	Fiera di Roma e Università di Cassino	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

CONTENUTI DISCIPLINARI

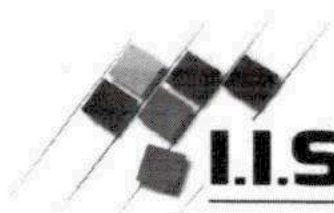
(I programmi dettagliati e completi sono allegati agli atti dello scrutinio finale)

DOCENTE: Fracaro Paola Disciplina: ITALIANO

Breve profilo della classe.

Gli alunni che hanno lavorato con impegno costante hanno acquisito un buon livello di preparazione, dimostrando capacità di rielaborazione personale di quanto appreso; altri, discontinui nello studio e condizionati da carenze espressive e da mnemonico metodo di lavoro, hanno conseguito risultati solo accettabili.

Nodi concettuali: Conoscenze e Contenuti trattati	Obiettivi raggiunti
<p>Il Verismo e G. Verga</p> <p>Tra '800 e '900: il Decadentismo</p> <p>La narrativa: I. Svevo; L. Pirandello</p> <p>La poesia: G. Pascoli; G. D'Annunzio</p> <p>La prima metà del '900: l'Ermetismo</p> <p>La poesia: G. Ungaretti; U. Saba</p> <p>La prima metà del '900: il Neorealismo</p> <p>La narrativa: Primo Levi</p>	<p>A- Conoscenze Il rinnovamento della narrativa a partire dalle esperienze del Verismo; gli aspetti più significativi del panorama della poesia italiana a partire dalle esperienze delle avanguardie fino ai vertici espressivi della lirica italiana del Novecento.</p> <p>B- Competenze Organizzare il proprio discorso; esprimersi in forma quanto più corretta; analizzare e contestualizzare i testi; cogliere, attraverso la conoscenza degli autori e delle opere più rappresentative, le linee fondamentali della prospettiva storica; produrre testi scritti di diverso tipo rispondenti alle diverse funzioni.</p> <p>C-Capacità Analisi e sintesi; sviluppo di argomentazioni su un tema dato; cogliere il rapporto tra le vicende storiche e la produzione letteraria.</p>



-Contributo della disciplina ai percorsi di orientamento e competenze trasversali (alternanza scuola lavoro) e di cittadinanza e costituzione.

Gli alunni sono stati guidati ad apprendere le conoscenze necessarie a sviluppare una consapevolezza della propria identità personale e sociale, a sviluppare le abilità comunicative, a far fronte a situazioni problematiche anche di tipo personale, la disponibilità alla collaborazione e al rispetto per le diversità.

DOCENTE: Fracaro Paola Disciplina: STORIA

Breve profilo della classe.

La classe ha partecipato al dialogo educativo con interesse e, per i più, motivazione; essi hanno evidenziato curiosità soprattutto nei confronti delle testimonianze di vita vissuta, che hanno reso più vicino e concreto il racconto storico.

Nodi concettuali: Conoscenze e Contenuti trattati	Obiettivi raggiunti
L'età giolittiana L'età dell'Imperialismo e del Colonialismo La prima guerra mondiale L'età dei Totalitarismi La seconda guerra mondiale Il secondo dopoguerra in Italia Riflessioni su alcune questioni del '900	A – Conoscenze Conoscere i momenti fondamentali del periodo storico. Conoscere le caratteristiche culturali, storiche, politiche e sociali del periodo in esame. B–Competenze Comprendere i nessi causali, sapendo collegare i fatti storici ed utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. C – Capacità Collocare gli eventi storici affrontati in successione cronologica e in aree geografiche di riferimento. Discutere e confrontare interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

-Contributo della disciplina ai percorsi di orientamento e competenze trasversali (alternanza scuola lavoro) e di cittadinanza e costituzione.

Gli alunni sono stati guidati a comprendere l'importanza dell'impegno di ognuno nella sfera pubblica, a confrontarsi con punti di vista differenziati, a negoziare la soluzione di conflitti, a collaborare con gli altri in vista di scopi comuni.



DOCENTE: Centore Maria Carmen Disciplina: INGLESE

Breve profilo della classe.

La classe, eccetto un piccolo gruppo di alunni, ha sempre partecipato al dialogo educativo con interesse e motivazione. Si è creato un clima di rispetto e di armonia che l'insegnante difficilmente dimenticherà.

Nodi concettuali: Conoscenze e Contenuti trattati	Obiettivi raggiunti
Digital Media: - Photography - Web Design	Saper sostenere una breve conversazione funzionalmente adeguata alla situazione comunicativa su argomenti della microlingua
Argomenti di Cultura e Civiltà: -The British Parliament -The Commonwealth	Saper interagire in brevi conversazioni su argomenti di interesse culturale

-Contributo della disciplina ai percorsi di orientamento e competenze trasversali (alternanza scuola lavoro) e di cittadinanza e costituzione

Gli alunni hanno lavorato alla creazione di un CV personale per neo-diplomati; essi sono in grado di sostenere una breve conversazione sullo Stage svolto nell'ultimo anno, di parlare della propria personalità e delle proprie aspirazioni per affrontare un positivo colloquio di lavoro.

DOCENTE: Claudia Martusciello Disciplina: SPAGNOLO

Breve profilo della classe.

La classe è tranquilla e collaborativa. Il livello di attenzione è buono. Il rapporto docente-studenti è globalmente positivo. Il rapporto tra gli allievi è buono.

Nodi concettuali: Conoscenze e Contenuti trattati	Obiettivi raggiunti
Unità didattica di apprendimento 4: Será un éxito Productos y precios. La publicidad y el marketing.	Lanzar y promover un producto.
Unità didattica di apprendimento 5: Estamos interesados El comercio y la distribución.	Pedir información. Comprar un producto.
Unità didattica di apprendimento 6: buen negocio	Contestar a órdenes. Vender un producto.
Unità didattica di apprendimento 7: Lepido disculpas Malos servicios y consecuencias. La atención al cliente.	Quejarse por algun mal servicio. Reaccionar a las quejas.
Unità didattica di apprendimento 8: Cobran comisiones?	Reclamar pagos. Pedir información sobre productos bancarios.



Productos financieros.

-Contributo della disciplina ai percorsi di orientamento e competenze trasversali (alternanza scuola lavoro) e di cittadinanza e costituzione.

La disciplina concorre a far conseguire allo studente i risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale che lo mettono in grado di: saper promuovere un prodotto; saper analizzare una pubblicità; saper chiedere informazioni su un prodotto; saper gestire la compravendita; saper gestire e rispondere alle lamentele di un cliente.

DOCENTE: Magliulo Pasqualina disciplina: MATEMATICA

Breve profilo della classe.

Alcuni alunni hanno raggiunto buoni risultati; nel complesso quasi tutti hanno interagito in modo positivo ed hanno fatto registrare dei miglioramenti rispetto ai livelli iniziali.

Nel corso dell'anno si è cercato di superare le difficoltà legate a carenze pregresse, ad un inadeguato possesso del linguaggio specifico, di abituare gli alunni ad esporre i contenuti in modo chiaro e sintetico, ad acquisire autonomia nell'utilizzo dei metodi della matematica per valutare ed organizzare le informazioni.

Nodi concettuali: Conoscenze e Contenuti trattati	Obiettivi raggiunti
Le funzioni e le loro proprietà' I limiti delle funzioni Le funzioni continue Gli asintoti La derivata Massimi e minimi relativi	Tracciare il grafico probabile di semplici funzioni algebriche razionali intere e fratte valutandone gli aspetti qualitativi. Saper determinare le caratteristiche di una funzione partendo dal grafico.

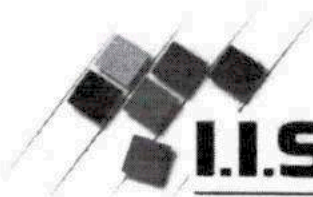
-Contributo della disciplina ai percorsi di orientamento e competenze trasversali (alternanza scuola lavoro) e di cittadinanza e costituzione.

Gli alunni sono stati guidati a comprendere il ruolo che la matematica gioca nel mondo reale, ad operare valutazioni fondate, ad utilizzarla nei modi rispondenti alle esigenze di cittadini che riflettono, s'impegnano ed esercitano un ruolo costruttivo nella quotidianità della vita.

DOCENTE: Schioppa Maria Chiara disciplina: STORIA DELL'ARTE

Breve profilo della classe.

La continuità d'insegnamento in questa classe dall'anno precedente è valsa ad instaurare un dialogo proficuo solo con alcuni allievi in quanto diversi elementi del gruppo classe hanno mantenuto spesso un comportamento inadeguato e non si sono seriamente calati nello studio della disciplina con



impegno e partecipazione; sia l'uno che l'altra risultano quindi differenziati tra gli alunni, alcuni hanno mostrato impegno costante e partecipazione proficua, molti invece difficoltà dovute a capacità espressive e lacune pregresse, altri disattenzione per la disciplina, un alunno in particolare già dallo scorso anno si è totalmente disinteressato alla disciplina evitando sistematicamente di portare il materiale, anche solo di ascoltare le lezioni, di sottoporsi alle verifiche e di impegnarsi nello studio anche solo parziale e saltuario di qualche argomento presentato. La crescita degli alunni è stata quindi differenziata, in quanto la classe ha partecipato al lavoro scolastico con risposte individuali, legate a doti personali e di adattabilità ai ritmi ed ai contenuti. Le problematiche più rilevanti che caratterizzano un gruppo della classe sono legate soprattutto allo studio saltuario, spesso nemmeno legato all'evento della verifica scritta o orale, e alle difficoltà nell'uso corretto del linguaggio specifico. Le competenze acquisite dalla maggior parte della classe possono ritenersi solo in parte soddisfacenti, fatto salvo un gruppo di alunni che sanno utilizzare in concreto le conoscenze, applicandole anche a contesti nuovi e sanno riconoscere gli opportuni collegamenti tra eventi e concetti appresi nelle diverse discipline; solo pochi alunni hanno colmato le carenze del primo quadrimestre e acquisito una sufficiente capacità di lettura delle opere. Le capacità di rielaborazione sono diversificate e solo alcuni hanno mostrato apprezzabili capacità di analisi e di sintesi ed autonomia di giudizio, di conseguenza solo una parte della classe ha acquisito conoscenze buone e pienamente soddisfacenti, ciò nonostante nel periodo compreso tra febbraio e marzo sia stata svolta una attività di recupero in itinere con la formazione di gruppi di lavoro e individuazione di tutor. Il programma preventivato di conseguenza non è stato completamente rispettato dato che si è dovuto colmare anche il ritardo accumulato lo scorso anno, per questo lo studio dell'arte del Novecento non è stato affrontato.

Nodi concettuali: Conoscenze e Contenuti trattati	Obiettivi raggiunti
Il Rinascimento Il Barocco L'Ottocento	Acquisizione sufficiente della collocazione cronologica dell'opera e dell'artista che l'ha prodotta. Analisi della struttura iconografica dell'opera. Conoscenza degli eventi artistici e la loro collocazione spazio-temporale. Conoscenza delle principali relazioni tra eventi artistici diversi e anche lontani nello spazio e/o nel tempo. Acquisizione delle tecniche artistiche relative ai periodi studiati. Padronanza del lessico specialistico. Capacità di riconoscere nell'opera d'arte essenziali legami con aspetti e componenti dei diversi campi del sapere (umanistico, scientifico, tecnologico, etc.)

DOCENTE: Maione Antonella disciplina: ECONOMIA AZIENDALE

Breve profilo della classe.

La classe può essere suddivisa in tre fasce di livello per impegno, conoscenze, competenze e abilità acquisite. Una prima fascia è composta da un piccolo gruppo di alunni che partecipa attivamente al dialogo educativo, è motivato ad arricchire le conoscenze della disciplina, utilizza in modo appropriato la terminologia tecnica specifica ed effettua correttamente i calcoli richiesti dalla materia. La seconda



fascia è composta da alunni con una sufficiente conoscenza degli argomenti, che utilizzano le informazioni in modo essenziale e si impegnano in modo adeguato. La terza fascia, infine, è composta da alunni che non si impegnano in maniera costante e hanno bisogno di essere continuamente sollecitati a partecipare con maggiore interesse ed adeguato impegno al dialogo educativo. Dal punto di vista disciplinare, la classe mostra un comportamento abbastanza corretto.

Nodi concettuali: Conoscenze e Contenuti trattati	Obiettivi raggiunti
<p>Il Bilancio di esercizio e la fiscalità d'impresa Le scritture di assestamento. Bilancio di esercizio e sue funzioni. Elementi del bilancio di esercizio. Rielaborazione del bilancio di esercizio. Analisi di bilancio per indici. Analisi di bilancio per flussi. Le imposte dirette sulle società di capitali: IRES e IRAP.</p>	<p>Rilevare in P.D. le operazioni di assestamento. Redigere lo Stato Patrimoniale e il Conto Economico civilistici. Interpretare gli elementi del bilancio di esercizio. Rielaborare gli schemi di Stato Patrimoniale e di Conto Economico. Calcolare e interpretare gli indici di bilancio. Calcolare il flusso finanziario del PCN dell'attività operativa col metodo indiretto. Determinare il reddito fiscale. Calcolare le imposte dirette dovute dalle società di capitali.</p>
<p>La Contabilità gestionale La contabilità gestionale. La classificazione dei costi. Il direct costing. Il full costing. L'activity based costing. I costi variabili e i costi fissi. La break even analysis. I costi suppletivi.</p>	<p>Classificare i costi. Individuare le differenze tra direct costing, full costing activity based costing. Rappresentare graficamente i costi variabili e i costi fissi. Calcolare il punto di equilibrio.</p>

-Contributo della disciplina ai percorsi di orientamento e competenze trasversali (alternanza scuola lavoro) e di cittadinanza e costituzione.

L'alternanza Scuola-Lavoro rappresenta un periodo formativo necessario per approfondire ed affinare le competenze acquisite in aula, in quanto costituisce un'ulteriore situazione di apprendimento altamente efficace. L'esperienza, realizzata grazie all'affiancamento degli alunni da parte di personale esperto, permette a ciascun allievo di apprendere direttamente in ambito lavorativo, quindi in un contesto reale, le competenze utili ai fini di un positivo inserimento lavorativo. In un percorso di alternanza la fase d'azienda consente di creare quei legami concettuali e pratici tra quanto appreso in aula e quanto poi effettivamente verificato sul lavoro. La disciplina ha contribuito al rafforzamento delle seguenti competenze chiave: competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.



DOCENTE: Cavolo Mariacristina
disciplina: TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE

Breve profilo della classe.

La classe ha manifestato una bassa propensione allo studio, legata probabilmente alla poca abitudine ad un impegno sistematico e costante e alle diffuse difficoltà espositive e argomentative. Si sottolinea la presenza di alcuni studenti con buone competenze di base. La relazione educativa è stata spesso difficoltosa: l'atmosfera poco serena a causa di alcuni elementi disturbanti e la discontinua partecipazione al dialogo educativo non hanno consentito di trattare tutti i contenuti definiti in fase di programmazione. Solo alcuni studenti hanno raggiunto pienamente gli obiettivi prefissati, gli altri risultano sufficienti o quasi sufficienti.

Nodi concettuali: Conoscenze e Contenuti trattati	Obiettivi raggiunti
<p>1. Competenze relazionali e tecniche di comunicazione individuale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le Life Skills: empatia e assertività - Gli stili comunicativi 	<p>Riconoscere gli stili comunicativi e saper indicare, a seconda dei casi, una modalità di comunicazione assertiva</p> <p>Acquisire la consapevolezza degli stili comunicativi interpersonali e dei fattori che rendono efficace una comunicazione interpersonale</p> <p>Saper utilizzare uno stile assertivo</p> <p>Saper osservare le relazioni all'interno di un team</p>
<p>2. Dinamiche sociali e tecniche di comunicazione di gruppo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il team work - Il fattore umano in azienda: Taylor, Mayo, teorie motivazionali - Burnout e mobbing 	<p>Prendere consapevolezza della comunicazione e del fattore umano come elementi di qualità strategici nel sistema aziendale</p> <p>Riconoscere e svolgere il proprio ruolo all'interno di un team work</p> <p>Saper comunicare le criticità legate all'ambiente di lavoro</p> <p>Individuare le tecniche per la fidelizzazione del cliente</p> <p>Individuare strategie per la promozione delle vendite</p>
<p>3. Le comunicazioni aziendali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Marketing, customer satisfaction - Il marketing strategico 	<p>Utilizzare i mezzi della comunicazione in funzione degli obiettivi della committenza e del target</p>

-Contributo della disciplina ai percorsi di orientamento e competenze trasversali (alternanza scuola lavoro) e di cittadinanza e costituzione.

Per quanto riguarda il percorso di Alternanza scuola-lavoro sono state affrontate le questioni relative al reportage e alla comunicazione sociale, in interdisciplinarietà con l'insegnamento di grafica

DOCENTE Elisabetta Bassolino
disciplina: TECNICHE PROFESSIONALI DEI SERVIZI COMMERCIALI

Breve profilo della classe.



Gli alunni hanno acquisito un' apprezzabile capacità di progettazione grafica e multimediale. Migliori risultati sono emersi nella parte laboratoriale e pratica. Per alcuni studenti persistono ancora lacune nella tecnica progettuale ed esecutiva.

Nodi concettuali: Conoscenze e Contenuti trattati	Obiettivi raggiunti
Multimedialità: storia dei linguaggi	Si è in grado di conoscere le principali fasi evolutive del prodotto cinematografico e audiovisivo analizzando le diverse fasi della storia dell'audio-video e di riconoscere le peculiarità.
La Campagna Pubblicitaria	Si è in grado di conoscere le diverse tipologie di comunicazione pubblicitaria, attraverso le analisi delle diverse tipologie di comunicazione pubblicitaria cogliendo gli aspetti funzionali che legano il messaggio agli obiettivi aziendali.
Il progetto multimediale: progetto e sviluppo	Si è in grado di individuare le diverse funzioni svolte dalle singole professionalità che compongono il team di progetto e di riconoscere la finalità dell'attività di analisi di un brief, cogliendo i principali aspetti del brief e collocandoli in attività di pianificazione in team.
Principi di packaging design	Si è in grado conoscere i diversi materiali e gli elementi tecnici di base indispensabili nella progettazione di un packaging.
Internet, il Web, l'HTML	Si è in grado conoscere l'importanza che Internet riveste per l'odierno Graphic Designer, e non soltanto per il reperimento di risorse (immagini, font...), quanto come fondamentale mezzo di comunicazione per lo sviluppo una progettualità basata sulla Rete come media.

-Contributo della disciplina ai percorsi di orientamento e competenze trasversali (alternanza scuola-lavoro) e di cittadinanza e costituzione.

Il contributo dell'Alternanza Scuola-Lavoro, si è avuto con la formazione in aula e partecipazione a convegni, seminari, conferenze, eventi: (Festival dei Giovani **ASL NOI SIAMO FUTURO Social Journal**) e attraverso Stage Aziendali che svolgono attività lavorativa attinente al settore di operatore grafico. Il prodotto richiesto dal Festival dei Giovani è stato il "**FOTOREPORTAGE**". Sulla base delle metodologie progettuali e laboratoriali, si sono eseguiti elaborati ponendo particolare attenzione ai moduli di formazione on-line, tutorial per produrre un reportage fotografico su una tematica tra :

1. **IL PAESE NASCOSTO**
2. **L'ITALIA CHE NON VA**
3. **IL LINGUAGGIO DELLA STRADA**



DOCENTE: Brunella Macone

disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Breve profilo della classe.

Classe educata ed impegnata con livello di attenzione e partecipazione soddisfacente. Positivo il rapporto docente – alunni ed il rapporto tra gli stessi.

Nodi concettuali: Conoscenze e Contenuti trattati	Obiettivi raggiunti
Abilità e percezione del proprio corpo. Pratica delle tecniche motorie specifiche di giochi sportivi. Importanza di una corretta postura ed alimentazione.	Sapersi orientare in attività sportive individuali e di gruppo.

-Contributo della disciplina ai percorsi di orientamento e competenze trasversali (alternanza scuola lavoro) e di cittadinanza e costituzione.

Utilizzare le regole sportive come strumento di convivenza civile; riconoscere comportamenti di base funzionali al mantenimento della propria salute; riconoscere e osservare le regole di base per la prevenzione degli infortuni adottando comportamenti adeguati in campo motorio e sportivo; in particolare è stata curata la partecipazione alle attività del progetto di "Primo Soccorso".

DOCENTE: Mancosu Romina disciplina: RELIGIONE CATTOLICA

Breve profilo della classe.

Gli studenti hanno avuto un comportamento rispettoso, aperto al confronto.

Nodi concettuali: Conoscenze e Contenuti trattati	Obiettivi raggiunti
Le vicende della Chiesa dopo l'Unità d'Italia La dottrina sociale nella missione della Chiesa La "Rerum Novarum" e le altre encicliche sociali Le ideologie del male La tragica esplosione del male culminante nell'orrore di Auschwitz, le foibe e tutti i genocidi I valori cristiani nella Costituzione	Leggere criticamente la storia moderna e contemporanea in relazione alle vicende che hanno coinvolto la Chiesa Riconosce il ruolo della Chiesa di fronte ai mutamenti storico-sociali Leggere in modo critico la realtà storica del XX secolo quale teatro di una terribile lotta tra bene e male Cogliere il significato della risposta cristiana alla realtà del male Riconoscere il valore delle radici cristiane per la crescita dell'Europa Cogliere l'elemento prioritario relativo alla missione della